

Meir lokalthistorie ut til folket

ut til folket

Moderne teknologi skal syte for at fastbuande og turistar blir betre kjende med lokal historie. Pilotprosjektet Bø/Sauherad skal medverke til å legge grunnlaget for slike i eit landsdekkjande perspektiv.

Saman med kulturområda Dovre og Akerselva er Bø/Sauherad eitt av tre nasjonale pilotprosjekt som i regi av Norsk kulturråd, Direktoratet for naturforvaltning, Statens kartverk og Riksantikvaren, skal freistre å få meir lokalhistorie ut til folket. I inneverande periode blir historier kartlagde, samla inn og valde ut.

ARBEIDER GRUPPEVIS

- Målet er å få ut spennande historier som bare nokre få kjenner til. Me har stor tru på verdien av å gjøre slike meir tilgjengelege og kjente, seier Sindre Flo. Han er prosjektleiar for toårsprosjektet «Piloten Bø/Sauherad». I tett samarbeid med lokalhistoriske kjelder er han no i gang med å kartlegge stader og fenomen som er eigna for slike formidlingar.

- Ein har oppretta 20 grupper i no innanfor sine område med å samle inn og sile ut informasjon, fortel han, og nemner historier knytt til både Bøelva og Bøgata som aktuelle informasjonspunkt.

200 KARTPUNKT

Planen er at ein gjennom ein såkalla qr-lesar og ein avansert mobiltelefon skal kunne scanne innhaldet i kartpunktet og få servert ei historie, gjerne i tillegg til ein filmsnutt, så vel som aktuell song og musikk.

- Me tenker oss kring 200 slike kartpunkt i Bø og Sauherad, basert på eit breitt spekter av historier og fenomen, seier Siri Sleitnevåg. Ho



TIL FOLKET: I går møttest lokale og sentrale medspelarar i «Piloten Bø/Sauherad». Åse Egeland (til venstre), Sidsel Hindal, Siri Sleitnevåg, Marit Kielsrud Amundsen, Hilde Pedersen, Sindre Flo og Hilda Sørheim er blant involverte i historieformidlingsprosjektet.

FOTO: INGEBJØRG BØ

er prosjektleiar for det nasjonale prosjektet Kultur- og naturreise, og har testa ut moglege kartpunkt langs Akerselva.

- Me veit at det finst ei stor mengde skjult kunnskap som fleire vil ha glede av. Det vere seg kulturhagar, studentar, natur- og barnehagar, studentar, natur- og langt Akerselva.

- Fordelen for desse tre pilotane som no er med, er at dei kan teste ut og leikje sseg med korleis moderne kostnadramme på 2,5 millionar kroner.

- Dette er et prosjekt der ein er prisgjeven kunnskapen og dugnadsumsatsen i loktbefolkinga. Utan dette ville dette vore uråd å få til, seier ein spent Flo, som ser fram til prosjektarbeidet og den moderne formidlinga som ventar.

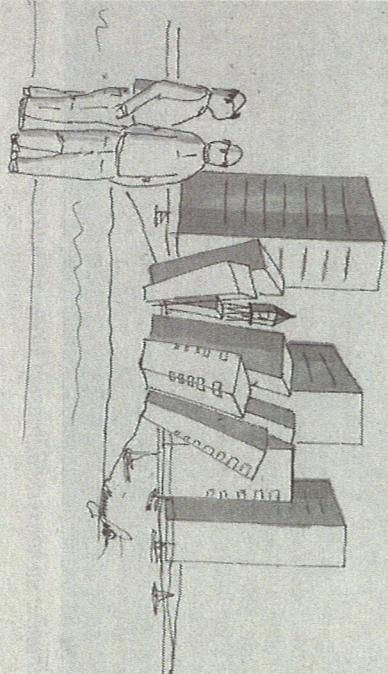
■ ■ ■ **INGEBJØRG BØ**

Ingebjørgbo@tau.no



MODERNE TEKNOLOGI: Ved hjelp av ein qr-lesar og ein moderne mobiltelefon skal ein kunne få oppleve historier, film og musikk når ein passerer særskilte punkt, fortel prosjektleiarar for «Piloten Bø/Sauherad», Sindre Flo og Eli Lundquist hos Riksantikvaren.

Scener fra elv manual



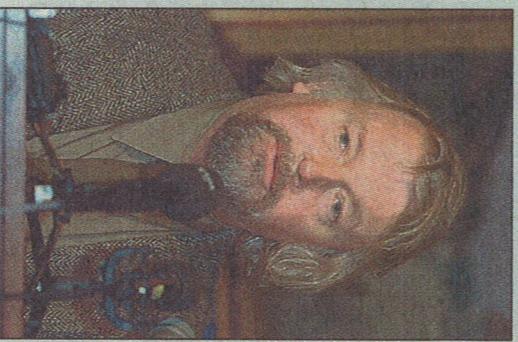
De skal vist filme Robinsonekspedisjonen her i byen...
I Porsgrunn? Jepp, de har jo lang erfaring med øyråd...

Det skal vist filme Robinsonekspedisjonen her i byen...
I Porsgrunn? Jepp, de har jo lang erfaring med øyråd...

SKEPTISK: Generalsekretær Per Edgar Kokkvold i Norsk presseforbund

er skeptisk til et forbud.
- Det må være et ansvar for forlagsbransjen å ha en høy nok etisk standard til å unnlate å utgi slike bøker, mener Kokkvold.

©NTB



Justisdepartementet vil vurdere en lovendring for å unngå at draps- og voldtektsmenns gir ut bøker om sine forbrytelser og få ner penger på dem. USA har lenge hatt en lov som ikke nekter forbrytere å gi ut slike bøker, men som inndrar alle inntekter den domfelte og forlager får fra denne typen utgivelser. Nå vurderer justisdepartementet å innføre en lignende lov her til lands etter at det er blitt klent at Anders Behring Breivik er iferd med å skrive bok om sine ugjerninger og sin ideologi, skriv ver Dagsavisen.

Justisdepartementets interesse for en lovendring har utgangspunkt i et forslag fra Sime Sofies Stiftelse og Ada Sofie Austegard.

Austegard viste i et brev til departementet til en bok som kom ut i fjor høst der forfatteren var en